

Walking around, Typetjes, Acts & Animatie

**voor bruiloften en partijen,
bedrijfsfeesten en familiefeesten
en alle andere gelegenheden
waar juist theater het (extra) 'leuk' maakt**



walking around



Walking around

LivingTale verzorgt walking around typetjes en acts voor openingen en bruiloften, voor feesten en recepties. Of voor elke andere denkbare gebeurtenis.

We onderscheiden twee soorten walking around theater:

- daar waar we ons best doen om niet op te vallen als acteur.
- en daar waar het vanaf het begin overduidelijk is dat we acteurs zijn.

Als we als 'undercover gast' opereren, vinden we het leuk om ons steeds wat extremer te gaan gedragen. Totdat het op het eind duidelijk is dat we 'maar' acteurs zijn.

Als we als acteur gewoon een typetje blijven, heet dat bij ons "een typetje".

Als het typetje een ontwikkeling doormaakt, of wanneer er een duidelijk slot is, noemen we het "een act".

Maar altijd spelen we bij walking around theater met de directe omstanders.

Hoe leuker die dat gaan vinden, hoe sterker ze bij het spel betrokken worden.

Er wordt door de hele zaal heen gevlierd, waarbij steeds andere gasten aangespeeld worden.

Typetje - solo

Natuurlijk spelen we met liefde de bekende typetjes als ober, toiletjuffrouw en zwerver.

Maar er zijn zoveel typetjes die eigenlijk nog veel leuker zijn. Wat zegt u van een verwarde professor, een geniale uitvinder, een mislukte operazanger, een ambitieuze brandweerman, de mysterieuze waarzegger?

De brutale ober, die doodleuk rode en witte wijn in één glas schenkt als u om een glas rosé vraagt. Of die onhandige contactgestoorde 'kennis' die zo nodig ongevraagd op uw feestje komt helpen.

Ze hebben allen met elkaar gemeen dat ze -hoe grappig ook- 'echte' karakters zijn. Met een verleden en een toekomst. En een doel voor die middag/avond van hun verschijning (op uw activiteit). Ongevraagd, dat spreekt voor zich!

Typetjes in teams

Werken typetjes in een team samen dan kunnen zij samen een eigen sfeertje creëren, een eigen plek. Waarin zij u natuurlijk meenemen.

Denkt u bijvoorbeeld aan de toilettdames, die over de toiletten 'heersen'.

Of de freules (zie afbeelding) die u ontvangen, u wegwijs maken op het feest en met wie u - gezamenlijk?- op de foto kunt.

Maar u kunt ook kiezen voor een team van verschillende typetjes.

De waarzegster en de freule. De brandweerman en de operazanger. Zo bereiken zij veel meer van uw gasten, en doen dat op ieders heel verschillende wijze.

En als zij elkaar -als per ongeluk- ontmoeten, is het dubbele pret. Voor hen en voor de omstanders.



typetjes solo



typetjes in teams



Solo theateract

Elke act kent zijn eigen opbouw, zijn eigen verhaal. En besluit met een climax.

Dat is ook het moment waarop kort en centraal even de aandacht wordt gevraagd. Als dat tenminste in uw planning past.

Een ander mogelijkheid is dat we meteen centraal de aandacht opeisen, de act naar een climax toe leiden, en pas dan duidelijk maken dat we 'nep' zijn.

Een mooi voorbeeld daarvan is de beroemde schrijver van tarotboeken. Omdat de jarige moeder tarot als hobby heeft, is hij door haar dochter uitgenodigd. En alleen zij weet dat onze tarot deskundige een acteur is... (zie de foto's)

Of de brandweerman die een congres van 1500 psychiaters stillegt voor een veiligheidsoefening.

Theateracts in teams

Maken we een act in teams dan is er natuurlijk veel meer ontwikkeling mogelijk. Vaak wordt het zelfs een miniatuur spel.

Maar nu spelen we niet alleen met de directe omstanders, maar ook met elkaar.

Gegarandeerd dat er dan van alles gebeurt. De karakters veranderen. Soms bedenken we door de reacties van de aanwezigen ter plekke een heel nieuw plot. Want we willen altijd mooi "af kunnen gaan".

Er ook nu wordt door de hele zaal heen gevlienderd, waarbij steeds andere gasten aangespeeld worden.

Kiest u voor het inzetten van meerdere teams, dan heeft dat de volgende voordelen:

- afwisselender wat betreft typetjes/acts
- er gebeurt altijd ergens wat
- de gasten komen vaker in aanraking met een act
- ook het samengaan van acts is mogelijk



het complete team



hetzelfde team even later

Voorbeelden acts

de huwelijksmakelaar

De huwelijksadviseur komt binnen met een meisje dat een partner zoekt. In zijn ogen is ze duidelijk een kneusje. Maar of dat ook klopt? De gasten worden een inkijkje geboden op de zaken die tussen hen spelen. Zo wordt u deelgenoot gemaakt van de 'opvoeding' die de adviseur ter plekke geeft. Ze moet lief lachen naar leuke mannen.

Ook mengen zij zich individueel tussen de gasten, zodat ze eindelijk kunnen zeggen wat ze echt van elkaar vinden. Of zijn ze nog steeds niet ècht openhartig?

Want de plot van deze act is dat het meisje heimelijk verliefd is op de huwelijksmakelaar. Maar dat heeft ze nooit aan hem durven laten blijken. Voor de huwelijksmakelaar is ze echter vooral commercie en zij een goede gelegenheid biedt om zijn 'bedrijf' ook bij de aanwezigen te promoten.

Het meisje maakt echter tijdens de act een grote ontwikkeling door. Ze overwint sowieso haar verlegenheid. Maar ze verklaart ook openlijk haar liefde voor de huwelijksmakelaar (bij voorkeur met hulp van de aanwezigen). Of het wordt haar duidelijk dat de huwelijksmakelaar niets voor haar is. Of beide opties, dat kan ook.

Ook de huwelijksmakelaar maakt daardoor een ontwikkeling door.

Welke, dat hangt heel erg van de ontwikkeling van het meisje af.

En van de reacties van de aanwezigen ...

energie stromen

De acteurs zijn medewerkers van de Health Welfare Inc. en vormen het Inspectieteam Nederland. Zij zijn ingehuurd door de Plaatselijke Gemeenschap na een spontane actie onder de bevolking.

Ze onderzoeken niet alleen of het mooie gebouw (of wat dan ook geopend moet worden) gezond is, zij voeren ter plaatse de nodige correcties uit.

Alleen: zij zijn van die softe zweverige types. Hoewel zij dat zelf bepaald anders zien. Met wetenschappelijk verantwoorde instrumenten als meetlint, vergrootglas en pendule, gaan zij aan de slag met 'de energie' van het gebouw.

Waarom zij nu aanwezig zijn?

Een opening is het moment om de juiste energiestromen te kanaliseren. Want zoveel positieve mensen zijn nu aanwezig!

Als laatste daad voeren ze dan ook -samen met u- uw energie het gebouw in. Zodat dat nu pas waarlijk 'geboren' kan worden.

Alleen, voordat dat plaats kan vinden, zullen de aanwezigen getuige zijn van een kleine strijd tussen de twee medewerkers van het Inspectieteam.

De ene vindt dat dat moet plaats vinden in een creatieve meditatie.

De ander door de woorden euro, interest en risico-analyse als een mantra door iedereen hardop te laten herhalen. Want we zijn hier tenslotte niet om zweverig te doen, nietwaar?

Op maat

Gaat u met ons in zee, dan vullen we in overleg met u het theater nader in.

Met name de volgende punten spelen daarbij een rol:

- thema
- gebeurtenis
- met of zonder script
- tijdsduur
- aantal gasten
- mogelijkheden zaal/gebouw
- programma
- eventuele centrale afsluiting

tarieven

zie: www.livingtale.nl/prijsacts.htm

Meer LivingTale

Teambuilding

www.teambuildingtheater.nl

het team een spiegel voorgehouden

Theater Maatwerk

www.theatermaatwerk.biz

discussietheater:

een sketch op maat

opening en/of afsluiting:

een speels begin, een ontspannen afsluiting

zaalactivering:

theatrale 'lucht' met een boodschap

improvisatietheater:

u discussieert, wij luisteren ...
maken in 15 minuten scènes ...
en spelen die direct uit

verbetertheater:

de toeschouwer als regisseur

als-dan theater:

dilemma's bespreekbaar maken

theater op locatie:

opening van een gebouw of gebied

dagvoorzitter:

méér dan het voorzitten van een dag

theaterworkshop & productie: samen theater maken

Verbetertraining

www.trainingen.org

wanneer zelf oefenen geen optie is

Assessment

www.assessmentsite.nl

ook voor management en managementontwikkeling

Management Game

www.livingtale.nl/managementgames.html

ontwikkelings-assessment plus individuele training in één

Crisismanagement

www.crisisgame.nl

de crisismanager tot het uiterste beproefd

Trainingsacteur

www.trainingsacteur.nl

sparringpartner voor cursist en trainer

Dagvoorzitter

www.dag-voorzitter.nl

veel méér dan het voorzitten van een dag

Theater aan Tafel

www.theaterdiner.org

personeelsfeest met veel theater om naar te kijken maar zelf ook lekker actief zijn